

# 2-手まり

Allegretto

$\text{♩} = 80$

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

2 3 4

*mp*

い ゆ ご も り は る

*mp*

い ゆ ご も り

*mp*

Allegretto

$\text{♩} = 80$

2 3 4

5 6 7 8

*mp*

い ゆ ご も

*mp*

い ゆ ご も

さ - り く れ ば

5 6 7 8

9 10 11 12

り は る さ - り く れ ば

り たち い で て さ

たち い で て さ

たち い で て さ

9 10 11 12

13 14 15 16

さ と に い ゆ け ば

と に さ と に い ゆ け ば

と に さ と に い ゆ け ば

と に さ と に い ゆ け ば

13 14 15 16

17 18 19 20

*riten.* *mp* *Moderato* *con sentimento*

て ま り つ く い ま を は る べ と た ま

た ま

17 18 19 20

*dim.* *mp* *riten.* *Moderato* *con sentimento*

21 22 23

ほ こ の み ち の ち ま た に

ほ こ の み ち の ち ま た に

*mf* て ま り つ く い ま

*mf* い ま

21 22 23

*mf*

24 *f* 25 26

みちのちまたに てまりつく

みちのちまたに てまりつく

8 *f* *mp*

をはーる ーべと みちのちまたに この

をはーる ーべと みちのちまたに この

27 <sup>3</sup> *mp* 28 *mf* 29 *p*

a a こと も らと あそ

a a a あそ

8 *mf* *p*

さ とに てまり ーつきつつ こと も らと あそ

さ とに てまり ーつきつつ a あそ

27 <sup>3</sup> *mp* 28 *mf* 29

30 31 32 *f*

はる ひ あそ

はる ひ あそ

はる ひ あそ

はる ひ あそ

30 *p* *solo* *mf* 31 32 *f*

33 34 35 36 *poco* *mp* *poco più mosso* *p* *poco riten.*

はるひはくれずともよし ながきはるひ

はるひはくれずともよし ながきはるひ

はるひはくれずとも かすみ たつな - がき - はるひ

はるひはくれずとも かすみ たつな がき - はるひ

33 *poco* *mp* 34 35 *poco più mosso* *p* 36 *poco riten.*

*a tempo*

5

37 *a tempo* 38 39 40 *mp*

を こ ど も ら と は る ひ

を こ ど も ら と - は る ひ

を こ ど も ら と - あ て ま り つ き つ つ

を こ ど も ら と - て ま り つ き つ つ

*a tempo*

37 38 39 40

*mp*

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

41 *p* 42 43 44 *p* to  $\Phi$

を く ら し つ い け

を く ら し つ

- こ の ひ く ら し つ -

- こ の ひ

41 42 43 44 *pp* to  $\Phi$

*p* *pp*

♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

6

Moderato =60

45 46 47

ご も り は る さ ー り く れ ば た ち

く さ の い お り た ち

い お り た ち

た ち

6

Moderato =60

45 46 47

い で て た ち い で て さ と に ー ー ー い ゆ け ば い ま

い で て た ち い で て さ と に ー ー ー い ゆ け ば い ま

い で て た ち い で て さ と に ー ー ー い ゆ け ば い ま

い で て た ち い で て さ と に ー ー ー い ゆ け ば い ま

riten. a tempo

48 49 50

7

Allegretto *con moto*

<sup>=88</sup>

51 52 53

をはるべと てま りつく

をはるべと てま りつく

をはるべと てま りつく われ

をはるべと てま りつく われ

7

Allegretto *con moto*

<sup>=88</sup>

*mf*

*mf*

♩. ♩. ♩. ♩.

54 55 *mf* 56 57

われ - も まじりて -

われ - も まじりて -

も まじりて -

も まじりて -

54 55 56 57

8va

♩. ♩.



58 59 *f* 60 61

ひ り み よ い む な

*f* わ れ も ひ り み よ い む な

*f* わ れ も ひ り み よ い む

*f* わ れ も ひ り み よ い む

58 *marcato.* 59 60 61

*f*

62 63 64 65 *p*

ひ り み よ い む な い む

ひ り み よ い む な い む

な や ひ り み よ い む

な や ひ り み よ い む

62 63 64 65

*rit.* *poco meno mosso*  $\text{♩} = 80$

66 67 68 69 *riten.*  
*p*  
 な や — な が  
 な や — な が  
 な な が  
 な な が

66 67 68 69 *riten.*  
*p*  
*p*  
*p*

9  
 70 Moderato  $\text{♩} = 60$  71 *mp* 72 *p*  
 つ け ば な が う た え ば あ  
 つ け ば な が う た え ば あ  
 つ け ば つ け ば あ は う た い な が う た え ば  
 つ け ば つ け ば あ は う た い な が う た え ば

9  
 70 Moderato  $\text{♩} = 60$  71 72 *p*  
*mp*  
*p*

73 *mf* 74 *f* 75

は つ く a a た つ な が

は つ く a た つ な が

つ き て う た い て - か す - み た - な が

か す - み た - な が

73 *mf* 74 *f* 75

76 *mp* 77 *rit.*

き は る ひ を こ ど も ら と

き は る ひ を こ ど も ら と

き は る ひ を - か

き は る ひ を - か *D.S.*

76 *mp* 77 *rit.*

⊕Coda ♩=50 *meno mosso*

78 *p*

こ も り

は る

⊕Coda ♩=50 *meno mosso*

*p*

79 80 81

*p* *f* *p* *f*

たち い で て たち  
 さ -- り くれ ば たち い で て たち  
 く さ の い お り たち い で て たち  
 たち い で て たち

10 Moderato

82 83 84

*f* *f* *pf*

い で て さ と に --- い ゆ け ば い ま を は る べ と て ま  
 い で て さ と に --- い ゆ け ば い ま を は る べ と て ま  
 い で て さ と に --- い ゆ け ば い ま を は る べ と て ま  
 い で て さ と に --- い ゆ け ば い ま を は る べ と て ま

10 Moderato

82 83 84

85 11 86 87 *f* *ff*

りつく さとこ ども てまり つく われ

りつく さとこ ども てまり つく われ

りつく さとこ ども てまり つく われ

りつく さとこ ども てまり つく われ

88 89 90 91

もまじりて あ

もまじりて あ

もまじりて あ

もまじりて あ

88 89 90 91 *ff* *m.s.* *f*